

# **musique**

# **françois de roubaix**

**photographies**  
**françois louchet**

**textes**  
**gilles loison**

**préface de sophie loubière**

sacem   la culture avec  
la copie privée



[www.FLéditions.com](http://www.FLéditions.com)

françois de roubaix, musicien, cinéaste, plongeur sous-marin, a parcouru sa vie à cent à l'heure.

disparu en 1975 à l'âge de 36 ans dans un accident de plongée, il n'a eu que dix ans pour mettre en musique 400 œuvres audiovisuelles (courts et longs métrages, feuilletons et émissions de télévision, films publicitaires et spectacles vivants).

complet autodidacte, il n'hésitait pas à associer grandes formations orchestrales et instruments inhabituels (sitar, guimbarde, flûte arabe...) pour illustrer «le vieux fusil», «la scoumoune», «les aventuriers» ou encore «chapi chapo». pour le cinéma et la télévision, il fut précurseur en utilisant le synthétiseur et la technique du re-recording (enregistrement en multipistes) jusque-là réservée à l'univers de la variété.

le jazz, les ami(e)s et la mer, avaient une grande importance dans sa vie. alain delon, robert enrico, josé giovanni, claude bolling, jacques higelin, nicoletta, gilles dreu ou encore le commandant cousteau ont croisé sa route.

une trentaine d'années après la disparition du compositeur, françois louchet, photographe portraitiste et reporter normand, a eu envie d'aller à la rencontre de ceux qui avaient connu, aimé et travaillé avec françois de roubaix.

les amis musiciens, metteurs en scène, chanteurs, danseurs ou comédiens ont ainsi offert une parcelle de leur intimité pour raviver le souvenir d'un homme au sourire charmeur, à la joie communicative et à l'énergie inépuisable.

pour compléter ce regard, françois louchet a également rendu visite à une génération de fans qui contribuent à pérenniser l'œuvre du musicien.

ce livre est le résultat de ces rencontres.

son principe : un diptyque composé d'un portrait noir et blanc et d'une photo d'intérieur couleur, le lien entre les personnalités sera symbolisé par le carton d'un générique de film mis en musique par françois de roubaix.



© photos collection de roubaix



l'étalon chez jean-pierre mocky



les aventuriers chez christiane legrand



dernier domicile connu chez vincent delerm

# le livre



le livre « musique françois de roubaix » est constitué de 167 photographies originales n&b et couleur, réalisées par françois louchet et de deux photographies choisies dans les archives "de roubaix". les textes sur le parcours de chaque personnalité sont signés par gilles loison, biographe de françois de roubaix.

la préface est écrite par sophie loubière, romancière, journaliste et passionnée de musiques de films.

cet ouvrage est imprimé à 500 exemplaires. il comprend 200 pages dans un format de 24 x 24 cm avec couverture rigide.



## le vinyle

un disque vinyle collector 17 cm / 33 tours accompagne 250 exemplaires du livre. chaque face de ce disque hors commerce nous plonge dans l'univers créatif de françois de roubaix, avec un montage de 15 minutes d'extraits de maquettes inédites et de séances d'enregistrement. le vinyle ne peut être vendu séparément.

## le coffret

il est numéroté et signé par les auteurs. il contient :

- le livre,
- le disque vinyle,
- un dvd documentaire,
- un tirage n&b argentique d'un portrait au choix. à réception de la commande du coffret, une liste et un aperçu de chaque portrait seront envoyés à l'acheteur.

tirage limité à 50 exemplaires.



[www.FLEditions.com](http://www.FLEditions.com)